



Invitan al coloquio

Edición y derechas en México, siglo XX

17 de mayo de 2023

Mesa 1 Anticomunismo y edición

(10:00 a 11:30)

1.- Contra Cárdenas y la revolución española: el semanario *La Reacción* (?) hacia las elecciones presidenciales de 1940

Rodrigo Ruiz Velasco Barba (Universidad Panamericana)

2.- El sello editorial de *Ábside*, 1937-1955

Jesús Iván Mora Muro (Universidad Autónoma de Querétaro)

3.- Lázaro Cárdenas y la prensa anticomunista en la guerra fría

Elisa Servín (Dirección de Estudios Históricos-INAH)

Comenta: César Valdez (Dirección de Estudios Históricos-INAH)

Modera: Alexander Salazar (El Colegio Mexiquense)

Mesa 2 Revistas y proyectos católicos

(11:30-13:00)

1.- Hacia el Ideal, un boletín católico en defensa de la virtud y moral femenina (Sonora, 1939- 1945)

Elizabeth Cejudo Ramos (Universidad de Sonora)

2.- “Después de Dios, nada puede infundirnos tantas energías para el combate”. Discursos de derecha en la revista cristera *David* (1936-1939)

Alexander Salazar Echavarría (El Colegio Mexiquense)

3.- El Concilio Vaticano II a través del lente de la revista *La Nación*, del PAN

Tania Hernández (Dirección de Estudios Históricos-INAH)

Comenta: Sofía Crespo (FES Acatlán-UNAM)

Modera: Sebastián Rivera Mir (El Colegio Mexiquense)

Mesa 3 Cultura y medios de comunicación

(13:00-14:30)

1.- ¡Latinidad arribando a tierra!: un análisis sobre la edición especial conmemorativa de la Real Nave Italia, 1924

Viridiana Rivera Solano (Escuela Nacional de Antropología e Historia)

2.- *Pensamiento y Acción*: labor editorial y Acción Católica Mexicana en Michoacán, 1931-1941

Sergio Rosas Salas (Benemérita Universidad Autónoma de Puebla)

3.- La 'guerra contra el narcotráfico' vista desde la revista *La Nación* del Partido Acción Nacional

Carlos Fernando López de la Torre (Universidad Autónoma Chapingo-Facultad de Filosofía y Letras UNAM)

Comenta: Pavel Navarro (Museo Nacional de las Intervenciones - INAH)

Modera: Kenya Bello (CELA-FFyL-Universidad Nacional Autónoma de México)

Receso (14:30-16:00)

Mesa 4 Libros y propuestas editoriales

(16:00-17:30)

1.- Un proyecto editorial de la derecha religiosa en México: Buena Prensa y sus narrativas católicas, 1936-1950.

Gabriela Díaz Patiño (Centro de Estudios Interdisciplinarios-CEID)

2.- La trayectoria editorial de Gonzalo Báez-Camargo: del protestantismo liberal a la derecha religiosa (1933-1979)

Juan Carlos Gaona Poveda (CIESAS Peninsular)

3.- El orden de los libros. Las derechas mexicanas y la construcción de un canon bibliográfico (1935-1975)

Sebastián Rivera Mir (El Colegio Mexiquense)

Comenta: Aimer Granados (Universidad Autónoma Metropolitana-Cuajimalpa)

Modera: Alexander Salazar (El Colegio Mexiquense)

Lugar:

Foro Arnaldo Orfila de Siglo XXI Editores
Cerro del Agua 248, Romero de Terreros,
04310, Coyoacán, CDMX

Modalidad: presencial